

나루아 문법과 사전

문학판 v2.0 · 어휘 373개 · 세리 음절 문자 55개

『어린 왕자』의 앞 약 10%를 실제로 읽고 옮길 수 있도록 만든 규칙과 단어입니다. 처음 만든 30개 단어와 55개 글자는 그대로 유지했습니다. 새 문법은 격, 소유, 관계절, 조건, 이유, 비교와 요청을 표현합니다.

기본 어순

주어 + 목적어 + 시제 + 부정 + 조동사 + 동사 + 종결 표지를 씁니다. 단순한 문장에서 격 표지는 생략할 수 있습니다. mi ti ara는 나는 너를 사랑한다입니다.

격과 소유

명사구 뒤에 si 주어, ta 목적어, ni 수혜자, lo 장소, re 출발점, me 도구나 동반, nu 소유를 붙입니다. 소유자는 앞에 와서 mi nu nalu는 나의 책임입니다. 격 표지는 한 명사구 전체에 붙습니다. 방향 표지 hamepi는 명사구 뒤에서 그쪽으로 뜻을 뜻합니다.

명사구

명사 + 복수 ri + 수량 또는 서수 + 형용사 + 관계절 + 격 순서입니다. 수량이 분명하면 ri를 생략합니다. seli uni wi는 첫 번째 그림입니다. ani와 onu는 명사 뒤에서 이 또는 그를 뜻할 수 있습니다.

상태와 존재

문학판에서는 형용사 뒤 se로 상태를 서술합니다. hana su se는 꽃이 아름답다입니다. sora는 존재하다, hena는 가지고 있다입니다. 모든 동사는 인칭과 수에 따라 변하지 않습니다.

시제와 양태

pa 과거, we 미래, no 부정 뒤에 ke 가능, ki 의무, ku 희망을 놓습니다. mi pa no ke sela는 나는 그릴 수 없었다입니다. 과거 시점을 밝힌 문맥에서는 과거 표지를 생략할 수 있습니다. ero는 한 번도 하지 않음을 뜻하므로 별도 no가 없어도 부정입니다.

질문과 요청

평서문 끝 ka는 질문, he는 요청과 명령입니다. kaia 무엇, kawa 왜, kalo 어디, kare 어디서, kame 어떻게, kai 누구, kane 어느를 해당 자리에서 씁니다. mi ni muna ta sela he는 나에게 양을 그려 줘입니다.

긴 문장

la와 le로 절을 감쌉니다. 명사 뒤 la ... le는 관계절, 단독 la ... le는 사실이나 행위를 가리키는 명사절입니다. 절 뒤 to는 때, ko는 이유, pe는 조건, po는 목적을 나타냅니다. 관계절의 생략 성분은 바로 앞 명사입니다.

접속과 비교

wa 그리고, wo 또는, e 그러나, o 그러므로를 씁니다. 비교 기준 뒤 ro를 두고 mali 더 또는 neli 덜을 붙입니다. mo는 처럼, nomo는 없이, neme는 제외하고입니다. 정도 부사는 꾸미는 형용사 앞에 둡니다. 동사를 꾸미는 부사는 시제 앞이나 동사 앞에 놓을 수 있습니다. 시간과 빈도 부사는 문두나 주어 뒤에도 둘 수 있습니다.

숫자와 단어 만들기

수량은 명사 뒤에 둡니다. uni부터 runi까지 1부터 9, weni 10, heno 100, milena 1000입니다. 사전에 있는 낱말을 띄어 조합해 새 개념을 만듭니다. kora nami는 지리 공부, pasa nami는 역사 공부, numa nami는 계산 공부, nara rula는 문법입니다.

소리와 문자

모음 aeiou, 자음 mnptkshlrw를 씁니다. 모든 음절은 V 또는 CV입니다. 모음이 연속하면 따로 읽습니다. 강세는 첫 음절입니다. 세리는 한 음절당 한 글자이며 단어 사이를 띄웁니다. 인용부호와 쉼표 등 문장부호는 공통 문장부호를 씁니다.

동작의 이름과 간접 질문

문맥상 명사 자리에 놓인 동작어는 그 동작이나 능력을 가리킬 수 있습니다. mi nu nima는 나의 이해입니다. 질문을 la ... ka le로 감싸면 무엇인지 또는 그러한지에 대한 간접 질문을 만듭니다.

나이와 이야기 시제

사람 + salo + 수 + hena는 그만큼의 해를 살아 그 나이가 되었음을 뜻합니다. 과거를 명시한 뒤 같은 시점의 연속 서술에서는 pa를 생략할 수 있습니다. 직접 대사 안의 현재는 대화 당시 현재입니다.

문장을 조립하는 예

미 누 나루

mi nu nalu / 나의 책

세리 음절표

각 칸은 한 음절입니다. 왼쪽 자음과 위쪽 모음을 조합합니다.

	a	e	i	o	u
없음	·ㄴ	·ㄷ	·ㄹ	·ㄹ	·ㄷ
m	ㅁ	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ
n	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ	ㄷ
p	ㅍ	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ
t	ㅌ	ㅌ	ㅌ	ㅌ	ㅌ
k	ㅋ	ㅋ	ㅋ	ㅋ	ㅋ
s	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ
h	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ
l	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ	ㄷ
r	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ	ㄷ
w	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ	ㅅ
	wa	we	wi	wo	wu

서체는 Regular, Bold, Hand 세 가지입니다. 별도 TTF를 설치한 다음 세리로 인코딩된 문자를 붙여 넣고 글꼴을 적용합니다. 글꼴만 바꾸어서는 한국어가 번역되지 않습니다.

분류별 단어장

날마다 세리 표기, 로마자 발음, 한국어 뜻을 함께 적었습니다.

기본 어휘

미	mi	나
티	ti	너 당신
나	na	우리
나리	nari	사람
나라	nara	말 언어
글자 문자	seri	글자 문자
마음	lua	마음
빛	sena	빛
하늘	soma	하늘
땅 지역	kora	땅 지역
물	pana	물
집	hara	집
친구	rima	친구
바람	wana	바람
길	nora	길
꽃	hana	꽃
사랑하다	ara	사랑하다
배우다 공부하다	nami	배우다 공부하다
보다	sita	보다
가다	mora	가다
빛나다	sani	빛나다
만들다 하다	lena	만들다 하다

궞	su	아름다운
궞	ne	작은
궞	ma	큰
궞	pa	과거 표지
궞	we	미래 표지
궞	no	아니다 부정
궞	ka	질문 표지
궞	ri	복수 표지

문법과 연결

궞	si	주어 표지
궞	ta	목적어 표지
궞	ni	에게 수혜자
궞	lo	에서 에 장소
궞	re	에서부터 출발점
궞	nu	의 소유
궞	me	함께 또는 도구로
궞	wa	그리고 와
궞	wo	또는
궞	e	그러나
궞	o	그러므로 그래서
궞	la	종속절 시작
궞	le	종속절 끝
궞	to	때 동안
궞	ko	때문에
궞	po	하기 위해
궞	pe	만약 이면

궡	ke	할 수 있다
궡	ki	해야 한다
궡	ku	하고 싶다 원하다
궡	he	청유 부탁 명령 표지
궡	se	이다 상태이다
궡	ha	그렇다 응
궡 궡 궡	kaia	무엇
궡 궡	kawa	왜
궡 궡	kalo	어디
궡 궡	kare	어디에서
궡 궡	kame	어떻게
궡 궡	kai	누구
궡 궡	kane	어느
궡	wi	서수 표지
궡	ro	보다 비교 기준
궡	mo	처럼 처럼 보이다
궡 궡	palo	이전 전에
궡 궡	polo	이후 뒤에
궡 궡	tolo	까지
궡 궡	nomo	없이
궡 궡	neme	제외하고
궡 궡	amo	또한
궡 궡	isa	즉 다시 말해
궡 궡 궡	sarewa	이를테면; 예를 들어

대명사와 수식

궡	sa	그 그 사람 그것
---	----	-----------

·ㄴ ㄷ	ani	이것 이
·ᄇ ㄷ	onu	저것 그
·ㄴ ㄷ	ala	여기
·ᄇ ㄷ	olo	거기
·ㄴ ㄷ	ili	자신
ㄷ ㄷ	tala	모두 전체
ㄷ ㄷ	noli	아무것도 없음
ㄷ ㄷ	nare	누군가
ㄷ ㄷ	sare	무언가
·ㄴ ㄷ	ami	매우 많이
·ㄴ ㄷ	eli	조금
·ㄴ ㄷ	uli	오직 만
·ᄇ ㄷ	ori	다시
·ㄴ ㄷ	era	언제나
·ㄴ ㄷ	ero	한 번도 없이 결코
·ㄴ ㄷ	ira	이미 벌써
·ㄴ ㄷ	uri	여전히 아직
·ㄴ ㄷ	ana	지금
·ᄇ ㄷ	ona	그때 그러고 나서
·ㄴ ㄷ	una	나중에
·ㄴ ㄷ ㄴ	inia	한 번
ㄷ ㄷ	talo	어디에나
ㄷ ㄷ ㄴ	saloa	어디든
ㄷ ㄷ ㄴ	nalia	혼자 홀로
ㄷ ㄷ	selu	참으로 실제로
ㅂ ㄷ	helu	틀림없이 물론

헨 ㄱ	henu	아마
미 미	mimi	조금씩 점점
실 ㄴ	sili	빨리 갑자기
헨 미	humi	부드럽게
꺠 미	kumi	주의 깊게
실 ㄱ	sunu	잘
미 ㄴ	mali	더
ㄱ ㄴ	neli	덜
미 ㄴ ㄴ	malae	지나치게
ㄴ ㄱ	enu	다른
ㄴ ㄱ ㅂ	enuo	같은
꺠 ㄴ ㄴ	talae	둘 다
꺠 ㄱ	penu	충분한 충분히
ㄴ 미	lami	오래 오랜
꺠 ㄱ	ranu	진지한
꺠 ㄴ	rani	분별 있는
꺠 ㄴ	rano	명석한
헨 ㄱ	weru	비범한 특별한
헨 꺠	wera	이상한 낯선

숫자와 시간

ㄱ ㄴ	nuli	영
ㄴ ㄴ	uni	하나
꺠 ㄴ	tuni	둘
실 ㄴ	sunu	셋
꺠 ㄴ	kani	넷
꺠 ㄴ	puni	다섯

ᄃᆫ ᆫ	muni	여섯
ᄃᆫ ᆫ	huni	일곱
ᆫᆫ ᆫ	luni	여덟
ᆫᆫ ᆫ	runi	아홉
ᆫᆫ ᆫ	weni	열
ᄃᆫ ᆫ	heno	백
ᄃᆫ ᆫ ᆫ	milena	천
ᆫᆫ ᆫ	salo	해 년
ᆫᆫ ᆫ	luno	달 개월
ᆫᆫ ᆫ	sano	날 하루
ᆫᆫ ᆫ	nuso	밤
ᆫᆫ ᆫ	nusa	저녁
ᆫᆫ ᆫ	sane	새벽 해뜰녘
ᆫᆫ ᆫ	tora	시간 때
ᆫᆫ ᆫ	nola	삶 생명
ᆫᆫ ᆫ	nolu	죽음
ᆫᆫ ᆫ	pasa	지난날 역사
ᆫᆫ ᆫ	nene	어린 젊은
ᆫᆫ ᆫ	nono	늙은 오래된
ᆫᆫ ᆫ ᆫ	sareto	낮; 밤과 대비하여 해가 떠 있는 동안

사물과 장소

ᆫᆫ ᆫ ᆫ	ranemi	왕자
ᆫᆫ ᆫ	nemi	아이
ᆫᆫ ᆫ ᆫ	namira	어른
ᆫᆫ ᆫ	nalu	책
ᆫᆫ ᆫ ᆫ	naluwa	이야기

궞 ㄱ	seli	그림
궞 ㄷ	sira	숲
궞 ㄴ	puri	손대지 않은 원시의
궞 ㄹ	poa	보아뱀
궞 ㅁ	tami	동물
궞 ㅂ	rawa	야생의
궞 ㅅ	tamo	먹잇감
궞 ㅈ	elepa	코끼리
궞 ㅊ	hatu	모자
궞 ㅋ	loro	안 내부
궞 ㆁ	lora	밖 외부
궞 ㄷ	rami	모험
궞 ㄴ ㅅ	seluma	연필
궞 ㅅ	lumi	색
궞 ㅅ	luma	일 직업
궞 ㅅ	numa	수 숫자
궞 ㄱ	rula	규칙
궞 ㅅ ㄷ	somara	비행기
궞 ㄷ ㅅ	korama	세계
궞 ㄷ	sina	중국
궞 ㄴ ㅅ ㅅ	arisona	애리조나
궞 ㄴ ㅅ	ranuma	의견 생각
궞 ㄴ ㅅ	purisa	브리지 놀이
궞 ㄴ ㄱ	kolupa	골프
궞 ㄴ ㄱ	ranola	정치
궞 ㄴ ㅅ	taluma	넥타이

ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	sirae	별
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	sahara	사막
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	saharama	사하라
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	motora	엔진
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	motorani	정비사
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	morani	승객
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	motorena	수리
ᄃᆫ ᄃᆫ	saha	모래
ᄃᆫ ᄃᆫ	mila	마일
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	panama	바다 대양
ᄃᆫ ᄃᆫ	naka	가운데
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	panara	뗏목
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	panareni	난파 생존자
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	narema	목소리
ᄃᆫ ᄃᆫ	muna	양
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	munaro	숫양
ᄃᆫ ᄃᆫ	koru	뿔
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	taloa	발
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	somase	번개
ᄃᆫ ᄃᆫ	siti	눈
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	nariseli	초상화
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	selino	모델 본보기
ᄃᆫ ᄃᆫ	nomi	잘못
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	sitelu	모습 형상
ᄃᆫ ᄃᆫ ᄃᆫ	numori	신비 수수께끼
ᄃᆫ ᄃᆫ	posu	주머니

ᄒ ᄒ	pelu	종이
ᄒ ᄒ ᄒ	seluru	펜
ᄒ ᄒ ᄒ	peluma	종이 한 장
ᄒ ᄒ	kasu	상자
ᄒ ᄒ	sito	얼굴
ᄒ ᄒ ᄒ	ranuni	판단자 심판
ᄒ ᄒ ᄒ	saniwa	폴
ᄒ ᄒ	talu	머리
ᄒ ᄒ ᄒ	korasi	행성
ᄒ ᄒ ᄒ	sorali	존재 있음
ᄒ ᄒ ᄒ	soruma	보물
ᄒ ᄒ ᄒ	nenara	침묵
ᄒ ᄒ	ruma	밧줄
ᄒ ᄒ	ruka	말뚝
ᄒ ᄒ ᄒ	nimura	제안
ᄒ ᄒ ᄒ	nomila	실패
ᄒ ᄒ ᄒ	nalumi	소화
ᄒ ᄒ ᄒ	nimia	설명
ᄒ ᄒ ᄒ	kasala	질문
ᄒ ᄒ ᄒ	nonola	불행
ᄒ ᄒ ᄒ	sumeri	꿈 공상
ᄒ ᄒ ᄒ	ranumi	생각 발상
ᄒ ᄒ ᄒ	sarena	물건; 형태를 가진 사물
ᄒ ᄒ ᄒ	sarepa	희미하게 비치는 작은 빛
ᄒ ᄒ ᄒ	sarelo	털어놓은 말; 자기 속사정이나 숨겨진 사실을 상대방에게 알려 주는 말

동작

ㄷ ㄱ	naru	말하다
ㄱ ㄷ	sela	그리다
ㅎ ㄷ	polu	통째로 삼키다
ㅅ ㄷ	mala	씻다
ㄷ ㄷ ㅅ	naluma	소화하다
ㅅ ㄱ	muru	움직이다
ㄱ ㅅ	suma	잠들다 자다
ㄱ ㄷ	rana	생각하다
ㄱ ㄷ ㄴ	senua	해내다 성공하다
ㄱ ㄷ	silu	보여주다
ㄴ ㄱ	kasa	묻다
ㄱ ㄱ	resa	대답하다
ㄷ ㅅ	nima	이해하다
ㄷ ㅅ	nimi	설명하다
ㄷ ㅅ	nimu	권하다 조언하다
ㅅ ㄱ	mori	떠나다 내려놓다
ㄱ ㄷ ㅅ	ranuwa	관심을 두다
ㅅ ㄱ ㄴ	morua	포기하다
ㄷ ㄷ ㄱ	nonara	낙담시키다
ㄷ ㄷ ㅅ	naluha	지치게 하다
ㄴ ㄷ ㅅ	kaneha	고르다
ㅎ ㅅ ㄱ	somari	조종하다
ㅎ ㅅ	somu	날다
ㅅ ㅅ	hamu	도움이 되다
ㄷ ㄱ	nisa	알다

ㄷ ㄴ	nisu	알아보다
ㄷ ㅁ ㄱ	nomora	길을 잃다
ㄷ ㄴ	nole	살다 생활하다
ㄱ ㅅ	rimu	만나다
ㄴ ㄷ ㅂ	sunua	개선하다
ㄴ ㅁ ㅂ	sitoe	처럼 보이다
ㄴ ㅈ ㄴ	satelu	시험하다
ㅂ ㄷ	hena	간직하다 가지고 있다
ㅁ ㄱ	sora	있다 존재하다
ㅈ ㄱ	kara	고장나다 깨지다
ㅈ ㄴ ㄷ	palena	준비하다
ㅈ ㄴ ㄷ	talena	시도하다
ㅈ ㄷ	panu	마시다
ㄱ ㄷ ㅂ	ranua	상상하다
ㄴ ㅅ	sume	깨우다
ㅈ ㄴ	tali	벌떡 뛰다
ㅈ ㄱ	tura	치다 때리다
ㄱ ㄷ	ruru	비비다
ㄱ ㄷ ㅂ	ranui	살펴보다 여기다
ㄷ ㄴ ㅂ	nonisa	잊다
ㅂ ㄱ ㄷ	orina	되풀이하다
ㅂ ㄴ ㅂ	hasua	감히 하다
ㄷ ㄱ ㅅ	narumi	따르다 복종하다
ㄷ ㄴ ㄷ	lorena	꺼내다
ㅂ ㄱ ㅂ	orisa	기억하다
ㄷ ㄴ ㅂ	nareu	듣다

ᄒ ᄒ	pena	필요로 하다
ᄒ ᄒ	hanu	미소 짓다
ᄒ ᄒ ᄒ	hanea	웃다
ᄒ ᄒ ᄒ	nonaru	거절하다
ᄒ ᄒ ᄒ	unena	시작하다
ᄒ ᄒ ᄒ	karena	분해하다
ᄒ ᄒ ᄒ	selua	휘갈겨 그리다
ᄒ ᄒ	nuna	주다
ᄒ ᄒ ᄒ	nisua	믿다 생각하다
ᄒ ᄒ ᄒ	taluya	기울이다
ᄒ ᄒ	mona	오다
ᄒ ᄒ ᄒ	loria	드러내다 알려주다
ᄒ ᄒ	moru	떨어지다
ᄒ ᄒ ᄒ	nomina	짜증나게 하다
ᄒ ᄒ ᄒ	amona	덧붙이다
ᄒ ᄒ ᄒ	taluni	꼬덕이다
ᄒ ᄒ ᄒ	morena	가져가다
ᄒ ᄒ ᄒ	rumena	매다 묶다
ᄒ ᄒ ᄒ	hasena	충격을 주다
ᄒ ᄒ ᄒ	lamea	기다리다
ᄒ ᄒ ᄒ	selana	나타내다
ᄒ ᄒ	namu	이름으로 불리다
ᄒ ᄒ ᄒ	selori	베끼다 복사하다
ᄒ ᄒ	hase	두려워하다
ᄒ ᄒ ᄒ	sareta	외치다; 놀람이나 감탄으로 큰 소리를 내어 말하다
ᄒ ᄒ ᄒ	sarelu	터뜨리다; 웃음이나 울음 같은 감정의 소리를 갑자기 내보내다

궡 ㄱ ㄹ	saremu	바라다; 명사나 명사절이 나타내는 일이 이루어지기를 원하다
궡 ㄱ ㄹ	sarepo	얼핏 보다; 짧은 순간 부분적으로 알아보다
궡 ㄱ ㄹ	saremo	깊이 잠기다; 물속으로 들어가거나 생각이나 행위에 깊이 몰입하다
궡 ㄱ ㄹ	sarero	지속되다; 한 상태가 시간에 걸쳐 이어지다

성질과 감정

궡 ㄱ	sune	좋은
ㄹ ㄱ	none	나쁜
ㅂ ㄱ	hasi	위험한
ㅅ ㅂ	maha	자리를 많이 차지하는
ㄹ ㄱ ㅂ	noluha	아픈 병든
ㄱ ㄱ ㅂ	naluhu	지친
ㄱ ㄱ ㄱ	nalune	배고픈
궡 ㄱ ㄱ	panune	목마른
ㅂ ㄱ	hasu	두려운
ㅅ ㄱ	wenu	놀란
궡 ㄱ	karu	어려운 복잡한
궡 ㄱ	saru	쉬운
ㅅ ㄱ	maru	중요한
궡 ㄱ	senu	분명한
ㄹ ㄱ	lore	열린
ㄹ ㄱ	lori	달힌
ㅂ ㄱ	hane	기쁜
ㄹ ㄱ ㄹ	nonea	슬픈
궡 ㄹ	lamu	참을성 있는
ㄹ ㄹ ㄹ	nolamu	참을성 없는

궞 궞 궞	marui	자랑스러운
궞 궞 궞	nelui	겸손한
궞 궞	hune	친절한
궞 궞 궞	hunua	너그러운
궞 궞 궞	morae	먼
궞 궞 궞	norae	가까운
궞 궞 궞	nalio	고립된
궞 궞	roro	등근
궞 궞 궞 궞	noranui	터무니없는
궞 궞 궞 궞	nonarae	언짢은
궞 궞 궞	norula	우연
궞 궞	lame	긴
궞 궞 궞	selue	참된
궞 궞 궞	sorume	소중한
궞 궞 궞	hasima	심한
궞 궞 궞	tunie	절반의
궞 궞 궞	wenuma	놀라움
궞 궞 궞	hasuma	공포
궞 궞 궞	lamuma	인내
궞 궞	silā	자 여기 있다
궞	a	아 어
궞	u	응 어리둥절한 소리
궞 궞 궞	sareni	우스운; 웃음이 날 만큼 재미있는
궞 궞 궞	sareli	웃음; 웃을 때 나는 소리
궞 궞 궞	sarete	호기심이 생긴; 더 알고 싶어 마음이 끌리는

문학 번역 추가

ㄴ ㄹ ㅅ	larema	겪다 경험하다
ㄹ ㄴ ㄹ ㄴ	selorie	옅게 그린 것 복사본
ㄴ ㄹ ㄴ	lareli	구별하다
ㄴ ㄹ ㄴ	lareno	맞추다 조정하다
ㅅ ㄴ ㄴ	malia	많은 명사구의 수량을 나타냄

문학 번역 확장

ㅅ ㅅ ㄴ	hamea	간신히 겨우
ㅅ ㅅ ㄴ	hamee	완전히 더할 나위 없이
ㅅ ㅅ ㅅ	hamei	매력적인 사랑스러운
ㅅ ㅅ ㅅ	hameo	마침내
ㅅ ㅅ ㄴ	hameu	압도적인
ㅅ ㅅ ㅅ	hamema	특히 주로
ㅅ ㅅ ㅅ	hameme	다급하게 서둘러
ㅅ ㅅ ㅅ	hamemi	말을 툭 내던지다
ㅅ ㅅ ㅅ	hamemo	처음 만나 알게 되다
ㅅ ㅅ ㅅ	hamemu	죽을 만큼
ㅅ ㅅ ㄴ	hamena	나이
ㅅ ㅅ ㅅ	hameno	진지하게
ㅅ ㅅ ㄴ	hamenu	부탁합니다 정중한 요청
ㅅ ㅅ ㄴ	hamene	조금이라도 조금도; 부정문에서 쓰는 정도 부사
ㅅ ㅅ ㅅ	hamepa	위험
ㅅ ㅅ ㄴ	hamepe	만년필

문법 확장

ㅅ ㅅ ㅅ	hamepi	쪽으로; 명사구 뒤에 놓는 방향 표지
-------	--------	----------------------